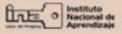


Tonalidades y clasificación de la piel

Guía de maquillaje y vestimenta para TV HD



¿Qué es la piel?

La piel es el órgano más grande del cuerpo y su principal función es la protección.

Relación piel - maquillaje

La tonalidad de la piel tiene mucha importancia a la hora de elegir los colores que mejor realzan el rostro.

Cabe mencionar que existen 6 tipos de piel debido a la presencia de la MELAMINA (sustancia producida por las melanocitos, las cuales brindan la pigmentación en la piel, ojos y cabello, cuya función es protegerla de las radiaciones solares).

El Dr. Thomas Fitzpatrick, médico dermatólogo norteamericano, profesor de Harvard, clasificó la piel humana en el siglo XX, por su sensibilidad a los rayos del sol (radiación ultravioleta), en 6 tonos principales que van de más claro a más oscuro. De ahí que dicha clasificación reciba el nombre de "ESCALA DE FITZPATRICK".





Las personas expertas en maquillaje crearon una distinción en el tono claro/oscuro de la piel, hablando de "matices cálidos y fríos".

Tipo Cálido - Claro

Se caracterizan por tener pelo rubio, dorado o castaño rojizo, con reflejos cálidos a la luz del sol. Sus ojos son color avellana, verdes o de un azul verdoso y su tono de piel es color melocotón y crema, a veces con pecas.

Deben usar colores suaves como el champán, el marfil, miel y verde pálido ideales para sus ojos, el rosa salmón da vida a las mejillas y en los labios, el brillo albaricoque o rojo intenso la harán lucir espléndida.





Tipo Cálido - Medio

Tienen pelo castaño rojizo, marrón profundo con reflejos dorados (típicas pelirrojas) o solo castaño. Sus ojos son verdes, castaños, avellana o verdes azulados y su tono de piel es melocotón u oliva, con tendencia a un rápido bronceado.

Le favorecen: tonos tierra, verde aceituna y oro para los ojos. En sus mejillas, lo ideal son colores bronce que aportan calidez. Y para los labios, los corales son ideales.





Tipo Frío - Claro

Son de cabello rubio claro, rubio ceniza o blanco. El tono de sus ojos es azul: claro o grisáceo, avellana o verde frío. Tienen una piel blanca lechosa, con tendencia a enrojecerse o quemarse con el sol.

Le favorecen: tonos tierra, verde aceituna y oro para los ojos. En sus mejillas lo ideal son colores bronce que aportan calidez. Y para los labios, los corales son ideales.



Tipo Frío – Medio

Poseen un cabello de color castaño profundo o negro azabache, con reflejos azules a la luz del sol. Las personas con este tono tienen ojos de color azul brillante, gris frío, verde pálido o avellana.

Su piel va del blanco más pálido al moreno más oscuro.

Los mejores colores para lograr mayor expresividad en la mirada son el negro, morado, desde el azul fuerte o eléctrico hasta el marino.



¿Cómo podemos averiguar, de una manera fácil, cuál es el tono de piel?

Puede utilizar dos rectángulos de papel satinado (el que se usa para manualidades), de color naranja o rosado.

- Véase en el espejo con luz natural y coloque debajo de la barbilla primero el rectángulo de papel naranja y después el rosado.
- 2. El color correcto iluminará la cara y hará que las manchas desaparezcan, mientras que el incorrecto reflejará un aspecto apagado e irregular en su piel.

Si el color adecuado es el naranja, la piel es cálida; si es rosa, es fría.





Seca



Opaca con poros cerrados.

Normal



Luminosa con poros cerrados.

Mixta



Frente y mentón brillantes. Mejillas y sien opacos, con poros cerrados.

Grasa



Brillante con poros abiertos.



Si bien es cierto que el tipo de piel se determina genéticamente, el estado de la piel puede variar considerablemente, según los diferentes factores internos y externos a los cuales se someta.

Existen cuatro tipos básicos de piel sana: normal, seca, grasa y mixta.

Piel normal: se refiere a la piel equilibrada, no es demasiado grasa ni excesivamente seca. Además, tiene poros finos, buena circulación sanguínea, textura suave y lisa, con un color rosado fresco. Ausencia de impurezas.





Piel seca: produce menos sebo que la piel normal, al carecer de los lípidos que necesita para retener humedad y formar un escudo protector, frente a influencias externas. Se percibe frágil, áspera con descamación, con color enrojecido.

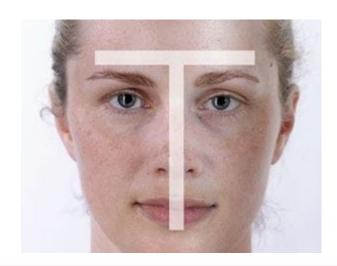




Piel grasa: se describe como un tipo de piel con producción acrecentada de sebo. La hiper-producción se conoce como seborrea.

Se caracteriza por poros agrandados, claramente visibles, brillantez, piel engrosada y pálida. Es propensa a puntos negros o blancos, producto del exceso de grasa.

Piel mixta: consta de una mezcla de tipos de piel. Por lo general varían en la zona T y en las mejillas. Tiene poros agrandados en esta zona, a veces con algunas impurezas. Mejillas entre normales y secas.





Conclusiones

Existen diferentes análisis para descubrir cuál es su tipo de piel, así como su tonalidad. A veces, es necesaria la colaboración de una persona que le asesore en imagen o de alguna persona profesional en maquillaje, quien le ayudará a detectarlo; no siempre se distinguen a simple vista.

Conocer nuestro tipo de piel nos ayudará a adquirir los productos que mejor se adapten a nuestras características, los cuales, favorecerán el aspecto y textura de nuestra piel. En el caso de la tonalidad, es indispensable identificar nuestro tono correcto, dado que, al elegir el maquillaje, este detalle es fundamental para lograr una apariencia uniforme y natural.

En el caso de los hombres, la barba puede ser utilizada para corregir los rostros masculinos visualmente, ya sea para destacar los pómulos, rebajar el efecto papada, pronunciar la mandíbula, tapar cicatrices o manchas, entre otros aspectos.